



Rotary International
 ROTARY SHARES
 ローターは分かちあいの心
 2007～2008 年度
 国際ロータリーテーマ:ウィルフリッド J.ウィルキンソン会長



東京赤坂ロータリークラブ

No.973 / 2007.10.26

例会 / 毎週金曜日12:30
 例会場 / ANAインターコンチネンタルホテル東京
 Tel 03-3505-1111
 事務局 / 〒107-0052東京都港区赤坂2-19-8
 赤坂2丁目アネックス3F
 Tel 03-3505-5976
 Fax 03-3505-6004
 akasaka-rotary@w8.dion.ne.jp
 http://www.k5.dion.ne.jp/~akasaka

Weekly Report

東京赤坂ロータリークラブ週報

「**広げよう友の輪、分かちあおう喜びを!**」

2007～2008年度・東京赤坂ロータリークラブテーマ / 小原健会長

●本日の例会 / 2007年10月26日 第996回例会

『イニシエーションスピーチ』

当クラブ会員 小林 博茂 君
 (株式会社 EBIS FIVE 代表取締役)

—●先週報告 / 2007年10月19日 第995回例会—

◎卓話

『裁判員制度について』

最高検察庁検事
 鶴田 小夜子 氏



会長報告:

TOOTING LONDON RC
 ジャック・リー 氏とのパナ
 交換



幹事報告:

- ①昨年度の年次報告書ができあがりました。ボックスへ配布いたしましたので、ご覧下さい。
- ②来週26日(金)は夜間例会となります。18:30開始ですので、お間違いないようよろしくお願い申し上げます。アルコールはございません。

国際奉仕委員長:(尾上委員長)

次年度(村山年度)に地区青少年交換委員会より青少年交換学生の受入要請がありました。それに基づき先週の理事会での協議により正式に受入れが決定しました。近日中に当委員会として会員の皆様に受入ホストファミリーについてアンケートを実施いたしましたので協力よろしくお願いします。

期間:2008年6月7月～1年間。

ホストファミリー:4家族

受入学校:青山学院高校(予定)

ロータリー財団委員会:(尾上委員長)

ポリオ撲滅のため「東京グレイス会、チャリティーコ

ンサート」ご協力をお願い。

日時:2007年11月26日(月) 13:30 会場

場所:ザ・ペニンシュラ東京 3階

ザ・グランドボールルーム

千代田区有楽町1-8-1

TEL:03-6270-2888

チケット代:1枚 9000円

申込み締切日:2007年11月16日(金) 尾上委員長までお願いいたします。

慶事披露:

誕生日祝 / 福島賢哉君 (10月23日)

100%出席祝 / 馬場一廣君 (21年)

出席報告:

会員54名 / 出席25名・欠席29名(出席規定免除者5名)

ビジター / ジャック・リー (TOOTING LONDON RC)、
 井原博之 (東京銀座 RC)、矢野弾 (世田谷 RC)、松田力 (東京世田谷南 RC)

計4名(順不同・敬称略)

ゲスト / 鶴田小夜子(卓話者)、平田和夫

計2名(敬称略)



10月19日

9件 22,000円 / 本年度累計 394,400円

多額のご寄付をありがとうございました。(敬称略)

小原健 / ゴルフ会夫婦で楽しませていただきました。麻布に4連敗は残念ですが、これも実力です。今後の励みになります。馬場一廣 / 皆出席ありがとうございました。入沢頼二 / 階段で転倒し幸い大事に至らずに済みましたが、大事をとって1ヶ月クビのギブスをはめることになりました。今日は赤坂カルテット練習日で休めずやってきました。尾関武男 / 来週より入院治療の為、2～3週間休みます。申し訳ございません。土屋東一 / 鶴田検事よりお願いいたします。椎名康允 / 16日の第5回赤坂・麻布 RC 合同親睦ゴルフコンペ皆様お疲れさまでした。私は思い掛けず準優勝!! ありがとうございました。小林博茂 / 来週のイニシエーションスピーチお手やわらかに。福島賢哉 / もう還暦、まだ還暦。人生の節目、原点に立ち返り精進したいと思います。お誕生日ありがとうございます。飯島規之 / 福島さんお互い還暦なんですね。お互いががんばりましょう。入沢さん、尾関さん、お大事にしてください。

RI 会長ノミニー決定



スコットランド、セントラルのグランジマウスロータリークラブに所属するジョン・ケニー氏が、2009-10年度 RI（国際ロータリー）会長指名委員会により選出されました。対抗候補者がいない場合、12月1日をもってケニー氏が会長ノミニーとなります。

ケニー氏は地元の法学部学長、裁判官、公証人を務めた経歴の持ち主です。スカウト活動では、東欧にお

ける新しいスカウト・グループの結成に貢献し、その努力が認められて功労賞を受賞しています。スコットランド教会では長老の役目をはじめ、セッション・クラーク、長老会長老を務めてきました。ケニー氏はまた、女王エリザベス二世より地区の副知事に任命されました。フォースバレー青年商工会議所およびスコットランド青年商工会議所連盟では会長を、国際青年会議所では総弁護人を務めました。

1970年にロータリアンとなってからは、グレート・ブリテンおよびアイルランドの国際ロータリー（RIBI）の会長と副会長を務めました。そのほか、RIにおいては、理事、執行委員会委員長、ロータリー財団管理委員、研究会モデレーター、ガバナー、国際大会委員会副委員長、グループリーダー、会長代理、各種委員会委員長ならびに委員を歴

任してきました。また、規定審議会には、代表議員、委員、議事運営手続の専門家として出席した経験があります。

ロータリー財団の大口寄付者ならびに遺贈友の会会員であるケニー氏は、功労表彰状と特別功労賞の受賞者でもあります。

指名委員会委員は、次の各氏です（敬称略）：レイ・クリンギンスミス（アメリカ、委員長）、G. ケネス・モーガン（アメリカ、幹事）、ジャック・ベルセ（フランス）、ジョン T. ブラウント（アメリカ）、ヒー・ビョン・チュ（韓国）、ゲルソン・ゴンサルベス（ブラジル）、アブラハム・ゴードン（アメリカ）、スシル・グプタ（インド）、リン A. ハモンド（アメリカ）、ラファエル G. ヘチャノバ氏（フィリピン）、板橋敏雄（日本）、ジョルマ・ランペン氏（フィンランド）、ジェラルド A. メイグス（アメリカ）、デビッド D. モーガン（ウェールズ）、中島治一郎（日本）、スタン・テンペラース（オランダ）、ルイス F. バレンズエラ（グアテマラ）。

●次週予告／2007年11月2日 第997回例会

◎卓話予定：

『FACE --- 異文化コミュニケーションへの招待』

米山奨学生 ケンパー マティアス 君

（紹介者 尾上 寛）

Member's Voice

めんぼう No.73
清水 實

「トイレ考」

トイレとか糞尿に関する物語や随筆は、昔からその道の大家・長老によるもの、と決まっていますが、素人のたわごとをまとめてみましょう。

皆様、トイレというと『汚いところ、臭いところ』という印象をお持ちではありませんか？

でも、ご自宅のトイレはそんなに汚いですか？臭いですか？そんなことはないでしょう。

我が家も掃除は行き届いており（これは昔ながら女房の仕事ですが）TOTOのウォシュレットも整い暖房も完備している、においもない、快適な居住区間です。

子供が同居の時は空間に関する競争もあり、ゆったり、という雰囲気は無理でしたが、子供が二人とも結婚して別居となり女房と2人になるとトイレは結構快適な居住空間になりました。

小さな花や造花がたくさん並べられ、（娘がフラワーアレンジメントの教室を持っているため教材の残りや適当に活かしたものとかが並んでいます）カレンダーもあれば時計も揃っています。

でも最大の特徴は本がおいてあることです。トイレで本なんて、汚い、とお考えですか？きれいに掃除された場所で、きれいな手で読まれる本は汚くありません。昔は雑誌類が置かれていましたが、今は普通の本です。ただ2ページまたは3～4ページで一区切りになる随筆風なものが多い。小説類は面白いと長く読んでいけない。

快適空間で読んだ随筆類で今はやっている『千の風になって』という詩のことを何度も読んでいます。この詩は

随分前に出来たものでオリジナルは作者不詳の英語詩です。最近（といっても5～6年前）新井満の曲ではやりだし、昨年の紅白歌合戦でクラシック歌手の秋川雅史が歌ってブレイクしたようですがカラオケや歌声喫茶(?)では1～2年位前からはやっていました。しかし元の詩は相当前に作られていたもので、私が読んだ随筆でも2004年に出た秋元康の『贅沢な遺言』という本にも出てくるし、最近亡くなった元文化庁長官の河合隼雄の『平成おとぎ話』（これは2000年の出版だが随筆は1995年から1999年に書かれたもの）にも出ている。

Do not stand at my grave and weep まさに私の墓石の前に立って泣かないで下さい、です。

1987年マリリン・モンローの25回忌に参列者により朗読されているし、9.11の同時多発テロの1年後にもNYで朗読されている。曲は新井満が1993年頃つくり静に歌われていました。

話が脱線してしまいました。トイレです。

また我が快適空間には女房が書いた暗譜用のマドリガルの歌詞も張ってあります。年をとると物覚えが悪くなり歌詞を覚えられなくなり、それを克服するためにそこに大きな字で歌詞が張ってあります。覚えると次の曲に変わります。この暗譜用の歌詞は風呂場にも張ってあります。マドリガルというのはポリフォニックな曲（パートの動きが同期していない曲）なので女房の暗譜用の歌詞が私には全くそのままではない、したがって女声用（ソプラノ）、男声用（テノール）のいずれもわかるように歌詞は書かれています。

今この快適居住空間にTVは入れるつもりは無いが、小さなスピーカーだけ入れて一層充実した居住空間にするかどうかはテーマであります。あまり快適すぎても長居しなくなり望ましくないという気もいたします。